

# FreeStyler

## Kurzanleitung

Autor: Julien Mintenbeck  
Version: 1.4  
URL: <http://www.mintiworld.de/>  
Email: julien.m@mintiworld.de

## Inhaltsverzeichnis

<b>FreeStyler .....</b>	<b>3</b>
Installation der Software .....	3
Interface konfigurieren .....	3
Menüs .....	4
FreeStyler Setup .....	5
Symbole .....	8
Gerätekonfiguration .....	9
Bühneneinstellungen .....	10
Gobo – Farbe –Beam - Special .....	12
Pan / Tilt – Mousepad .....	13
Sequenz programmieren.....	14
Szene erstellen.....	15
Upload einer Szene .....	16
Sequenzen wiedergeben.....	17
Submaster.....	18
Flash Button.....	19
DMX400 .....	20
Sound to Light.....	21
Ausgangsfenster .....	21
Hintergrundbild laden .....	22
Erweiterte FreeStyler Einstellungen.....	23
<b>Fixture Creator .....</b>	<b>24</b>
Gerät konfigurieren.....	24
Kanalbeschreibung .....	25
Gobos.....	25
Farben .....	26
Spezial .....	26
Export / Import .....	27

# FreeStyler

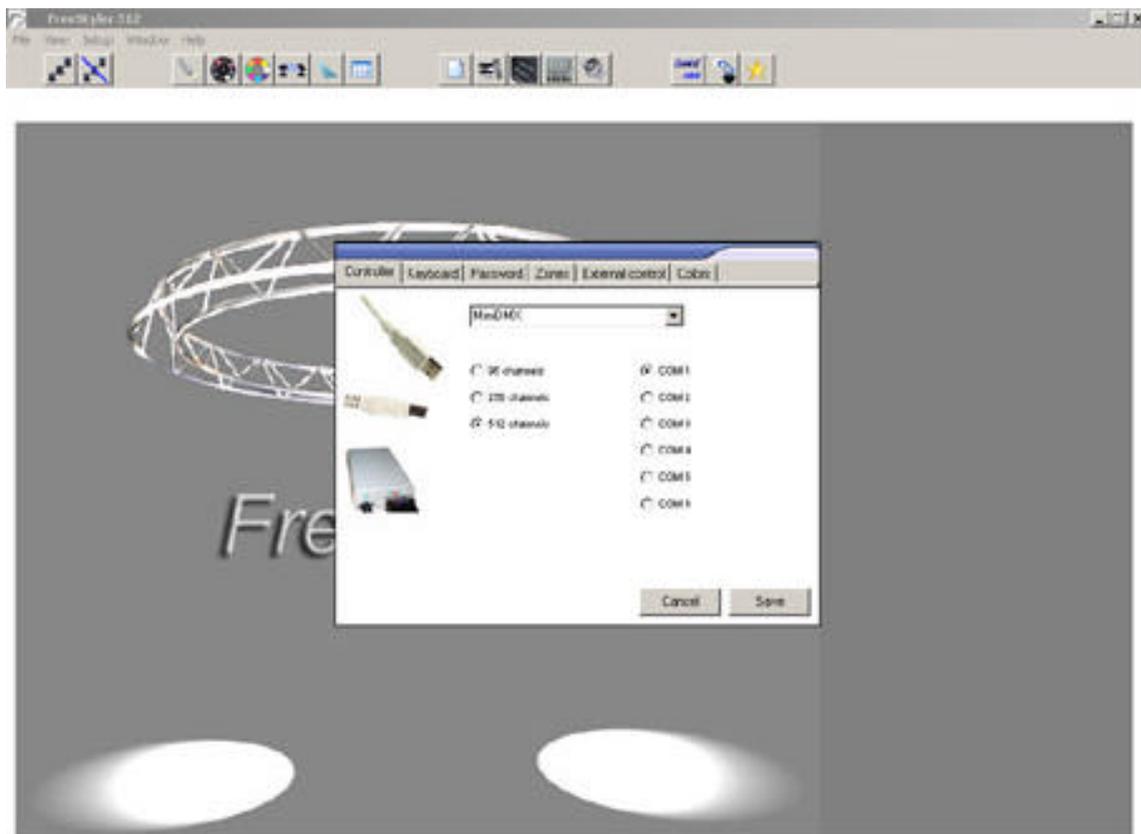
## ***Installation der Software***

### **Minimale Anforderungen:**

- Pentium II 233 MHz
- min. 64 MB RAM
- min. 10 MB Festplattenspeicher
- Windows 98, 2000 und XP (2000 oder XP empfohlen)
- Maus, Tastatur
- CD-ROM Laufwerk
- LPT-Port (AVR - DMX dongle)
- Serial-Port oder USB-Port (MiniDMX)

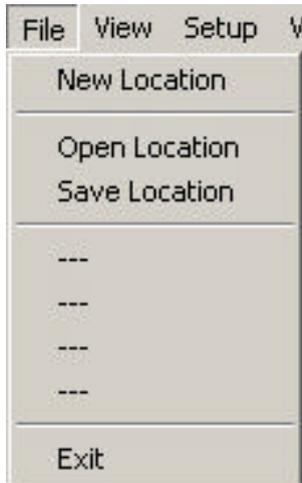
## ***Interface konfigurieren***

Beim ersten Programmstart muss das am PC angeschlossene Interface ausgewählt werden.



Nach der Auswahl des Interfaces inklusive Port(USB, COM, LPT) muss das Programm neu gestartet werden.

## Menüs

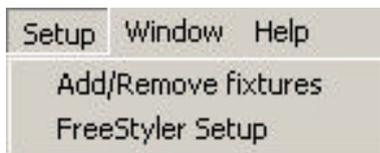


- New Location:** Löscht Die aktuellen Setup-Einstellungen
- Open Location:** Öffnet die zuvor abgespeicherten Einstellung des Veranstaltungsortes
- Save Location:** Speichert die aktuellen Setup-Einstellungen

Die letzten Vier Veranstaltungen sind in der Liste aufgeführt.

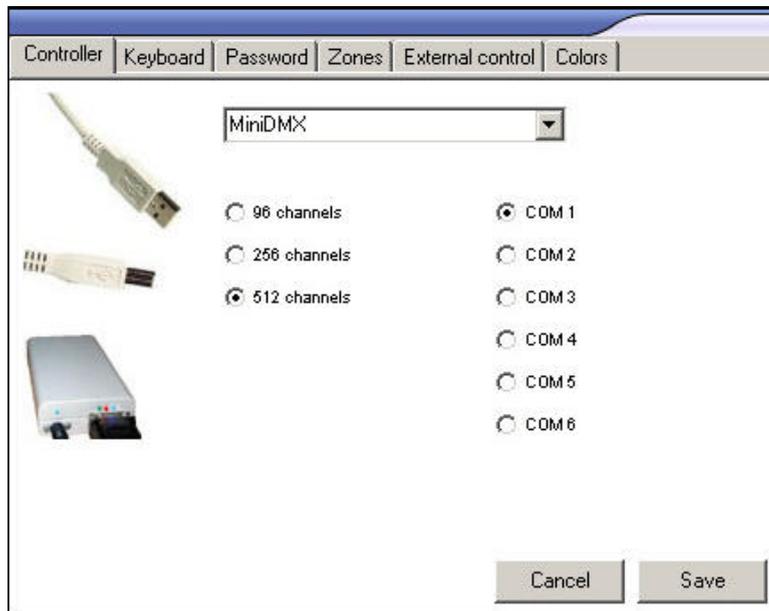


- Background:** Hintergrund der ausgewählten Zone wechseln.
- Show Output:** Visualisierung der DMX-IN Daten
- Show Sliders:** Schieberregler an/aus

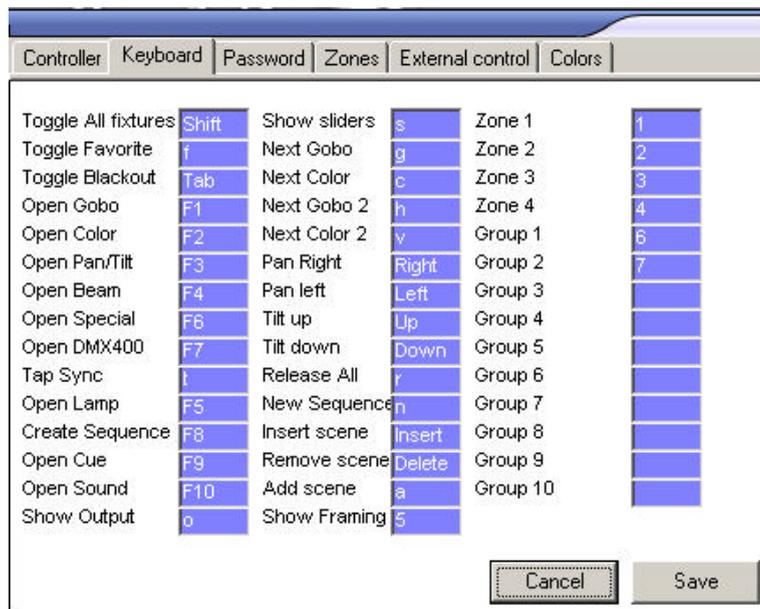


- Add/Remove: Fixtures** Geräteeinstellungen (s. Kap. "Gerätekonfiguration")
- FreeStyler-: Setup** FreeStyler Einstellungen (s. Kap. "FreeStyler Setup")

## FreeStyler Setup



## Tastaturbefehle



FreeStyler hat die Möglichkeit, den wichtigsten Funktionen Tastaturbefehle zuzuordnen.

## Passwort erstellen

Die Erstellung eines Kennwortes schränkt die Benutzung folgender Punkte ein:  
"Interface Setup" und "Hinzufügen / Entfernen von Geräten"

The screenshot shows a software window with a menu bar containing "Controller", "Keyboard", "Password", "Zones", "External control", and "Colors". The "Password" menu item is selected. The main area contains three text input fields labeled "Enter Old Password:", "Enter new password:", and "Enter new Password again:". Below these fields is a "Save Password" button. At the bottom right of the window are "Cancel" and "Save" buttons.

## Zonen

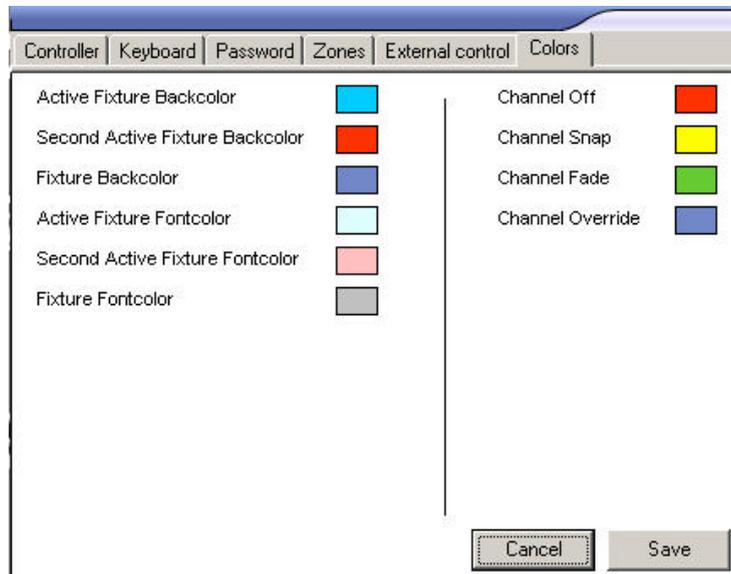
Die meisten Clubs / Diskotheken haben verschiedene Räume oder Zonen: Bar, Dancefloor, Chillout, .....

Diese Zonen können in folgendem Fenster aktiviert werden.

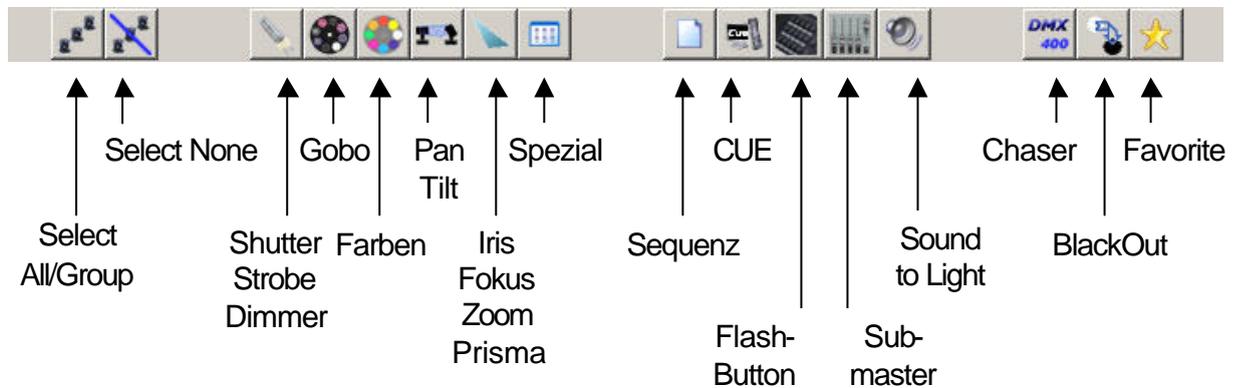
The screenshot shows a software window with a menu bar containing "Controller", "Keyboard", "Password", "Zones", "External control", and "Colors". The "Zones" menu item is selected. The main area is divided into two columns: "Zone Names" and "Zone Backgrounds". Each column has a text input field. Below the "Zone Names" column is a checkbox labeled "Enable Zones". To the right of the "Zone Backgrounds" column are three blue circular icons with arrows. At the bottom right of the window are "Cancel" and "Save" buttons.

## Farbeinstellungen

In diesem Fenster können alle Farben der einzelnen Schaltflächen und Fenster eingestellt werden.



## Symbole

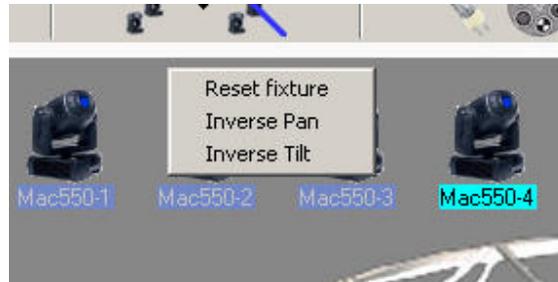


- Select all/ group:** Eine Gruppe oder alle Geräte auswählen
- Select none:** Auswahl aller Geräte aufheben
- Shutter/Strobe:** Öffnet das Shutter-Fenster
- Gobo:** Öffnet das Gobo-Fenster
- Color:** Öffnet das Farb-Fenster
- Pan/Tilt:** Öffnet das Fenster für die Bewegungssteuerung
- I / F / Z / P:** Öffnet das Beam-Fenster
- Spezial:** Spezialfunktionen der Geräte
- Sequenz:** Erstellt eine Szene oder Sequenz
- Cue window:** Liste aller Szenen oder Sequenzen für die Wiedergabe
- Submaster:** Cue mit Dimmfunktion
- Sound to Light:** Öffnet den eingebauten Mediaplayer
- Chaser:** Öffnet ein Programmmodul, mit welchem Dimm-Funktionen gesteuert werden können
- Blackout:** Setzt alle Geräte sofort in den Blackout Zustand
- Favorite:** Setzt alle Geräte in einen vom Benutzer definierten Zustand



## ***Bühneneinstellungen***

Rechtsklick auf eines der Geräte öffnet das Gerätemenü



Rechtsklick auf die Bühne öffnet das Bühnenmenü



### **Pan invertieren**

- Gerät(e) anklicken (Gerätename ist hellblau hinterlegt)
- Gerätemenü dieses Gerätes aufrufen
- "Inverse Pan" aktivieren

### **Tilt invertieren**

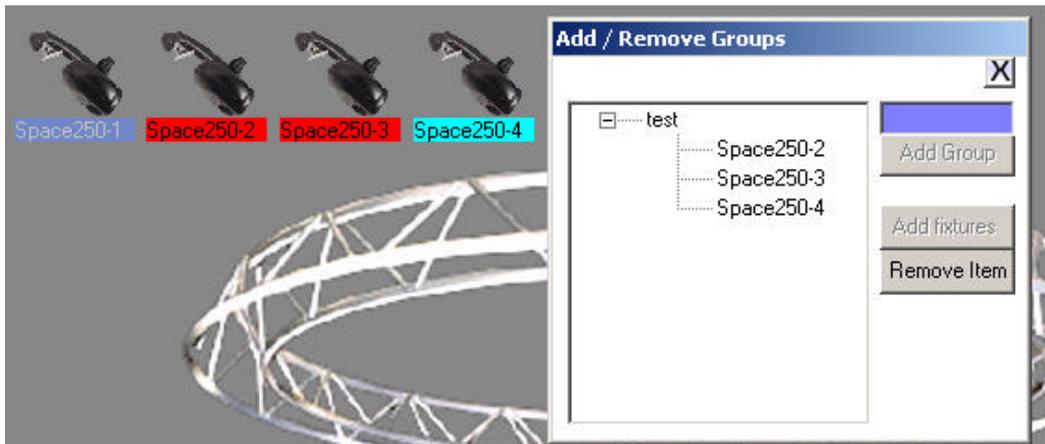
- Gerät(e) anklicken (Gerätename ist hellblau hinterlegt)
- Gerätemenü dieses Gerätes aufrufen
- "Inverse Tilt" aktivieren

### **Gerätesymbole positionieren**

- Bühnenmenü aufrufen
- "Move Icons" aktivieren
- Geräte auswählen
- Geräte auf der Bühne positionieren
- "Move Icons" deaktivieren

## Gerätegruppe erstellen

- Bühnenmenü aufrufen
- "Groups" anwählen (Gruppenfenster erscheint)
- Namen der Gruppe im Fenster eintragen und mit "Add Group" bestätigen
- Geräte auswählen
- Gruppe auswählen
- Geräte mit "Add fixtures" der Gruppe hinzufügen



Maximal können 24 Gruppen erstellt werden

## Gerätegruppe löschen

- Gerät(e)/Gruppe im Fenster auswählen
- "Remove"-Taste anklicken

## Favoritszene erzeugen

- Gerät(e) auswählen
- Kanalwerte einstellen
- Bühnenmenü aufrufen
- "Save as favorite" auswählen

## Startszene erzeugen

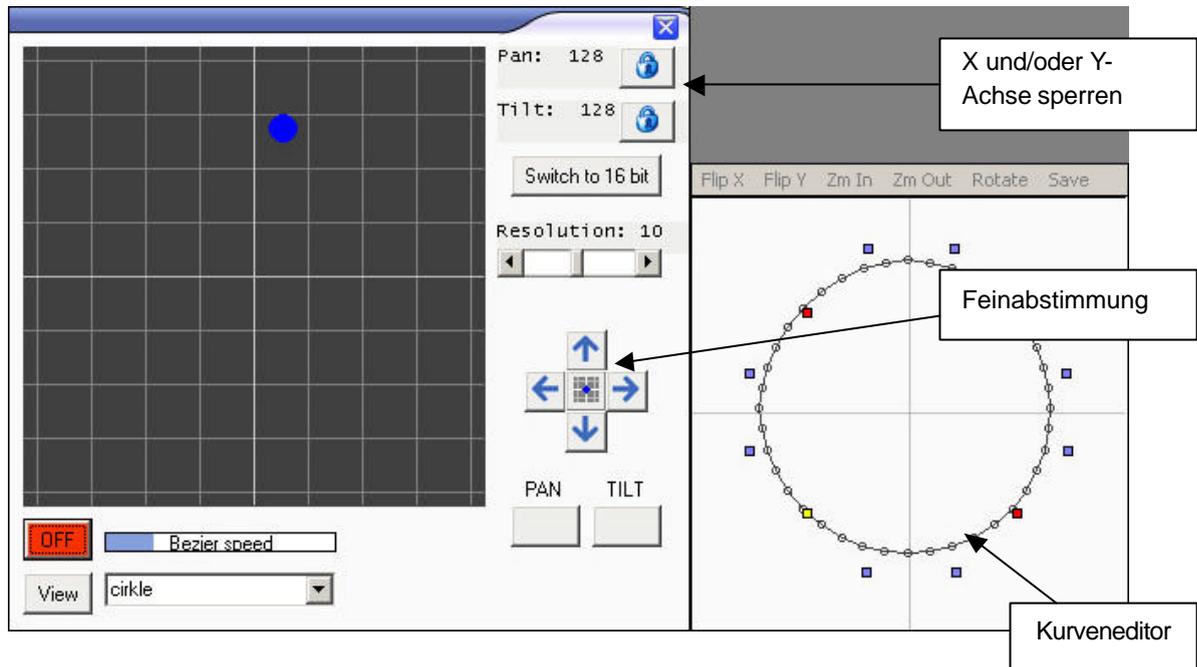
- Gerät(e) auswählen
- Kanalwerte einstellen
- Bühnenmenü aufrufen
- "Save as Startup Values" auswählen

## Gobo – Farbe – Beam - Special

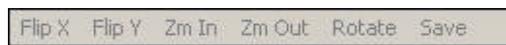
The image displays four panels from the FreeStyler software interface, each with a close button (X) in the top right corner. The panels are labeled as follows:

- Farben:** A color selection panel with a row of nine color swatches (red, magenta, cyan, green, yellow, orange, purple, white, black) and a numerical display showing '0'. It includes an 'OFF' button and a white square.
- Feinabstimmung:** A fine-tuning panel with a row of nine color swatches (green, cyan, magenta, red, yellow, pink, light blue, dark blue, white) and a numerical display showing '0'. It includes an 'OFF' button and a white square.
- Gobo Rotation:** A panel with a numerical display showing '0', an 'OFF' button, and a 'Gobos' section containing a row of seven gobo patterns.
- Gobos:** A panel with a numerical display showing '0', an 'OFF' button, and a row of ten gobo patterns.
- Feinabstimmung:** A fine-tuning panel with a numerical display showing '0', an 'OFF' button, and a white square.
- Iris:** A panel with an 'Off' button, an iris icon, and a numerical display showing '0'.
- Fokus:** A panel with an 'Off' button, a focus icon, and a numerical display showing '0'.
- Zoom:** A panel with an 'Off' button, a zoom icon, and a numerical display showing '0'.
- Prisma:** A panel with an 'Off' button, a prism icon, and a numerical display showing '0'.
- Spezialfunktionen:** A panel with four icons: a lit lightbulb, a crossed-out lightbulb, a crossed-out rainbow, and a crossed-out laser beam.

## Pan / Tilt – Mousepad



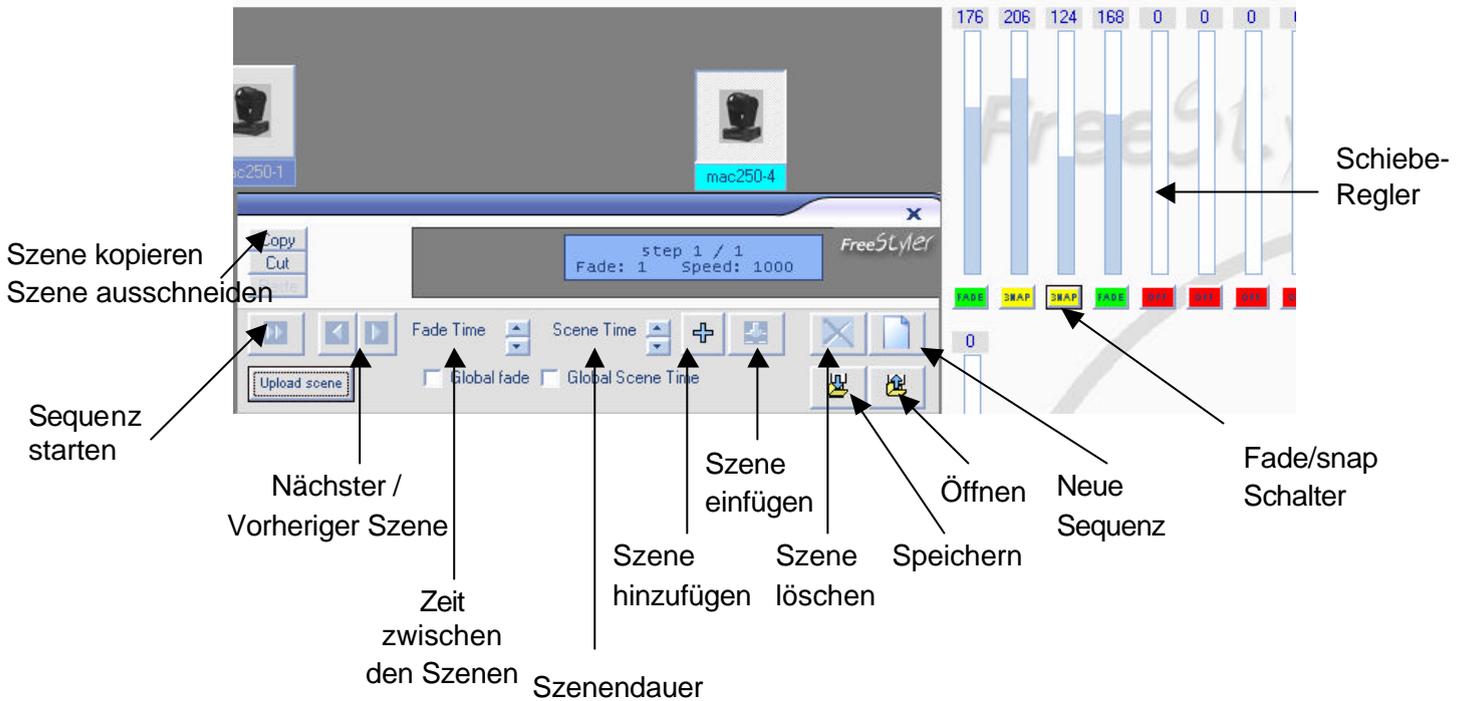
Oberhalb des Kurveneditors ist ein Menü mit verschiedenen Optionen zu finden.



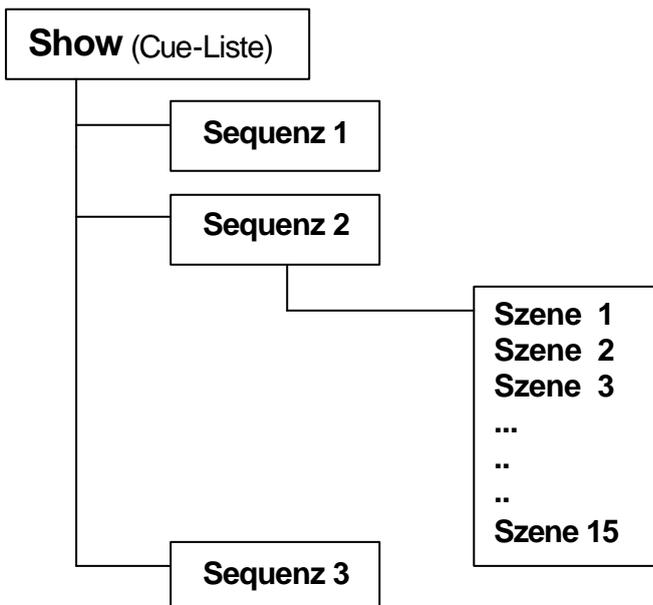
- Flip X** = Kurve an X-Achse spiegeln
- Flip Y** = Kurve an Y-Achse spiegeln
- Zoom In** = Hereinzoomen
- Zoom Out** = Herauszoomen
- Save Shape** = Kurve speichern

## Sequenz programmieren

“Sequenz-Taste” im Hauptfenster anwählen.



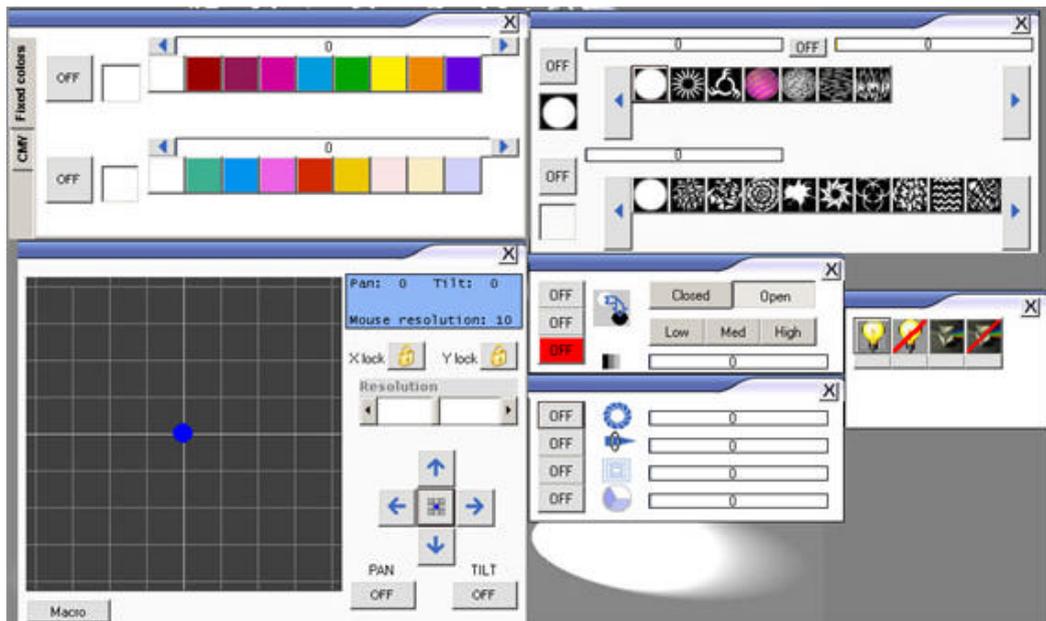
## Überblick Show-Sequenz-Szene



## Szene erstellen

- Gerät(e) auswählen
- Kanalwerte einstellen

Die Werte können über die Schieberegler oder das Gobo- / Farb- / Pan-Tilt-Fenster eingestellt werden.



- Szenendauer einstellen (Default 1000 ms).
- Zeit zwischen den Szenen einstellen
- Szene dieser Sequenz hinzufügen
- Wiederholung obiger Schritte, bis die Sequenz vollständig ist
- Sequenz speichern

### Hinweise zu den Einstellungen

Nachdem die DMX-Werte eingestellt sind muss das Kanalverhalten mit Hilfe der Fade/Snap –Schalter eingestellt werden.

“**Fade**” bedeutet, dass es eine gewisse Überblendungszeit bedarf, bis der nächste Wert erreicht ist.

“**Snap**” bedeutet, dass der nächste Wert sofort eingestellt wird.

#### “Global scene time”

Alle Szenen haben dann die gleiche Dauer

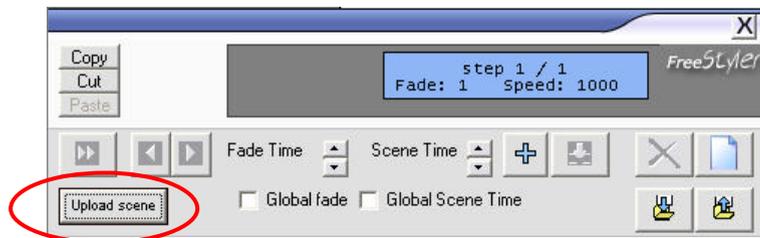
#### “Global Fade time”

Alle Szenen haben dann die gleiche Überblendzeit

## **Upload einer Szene**

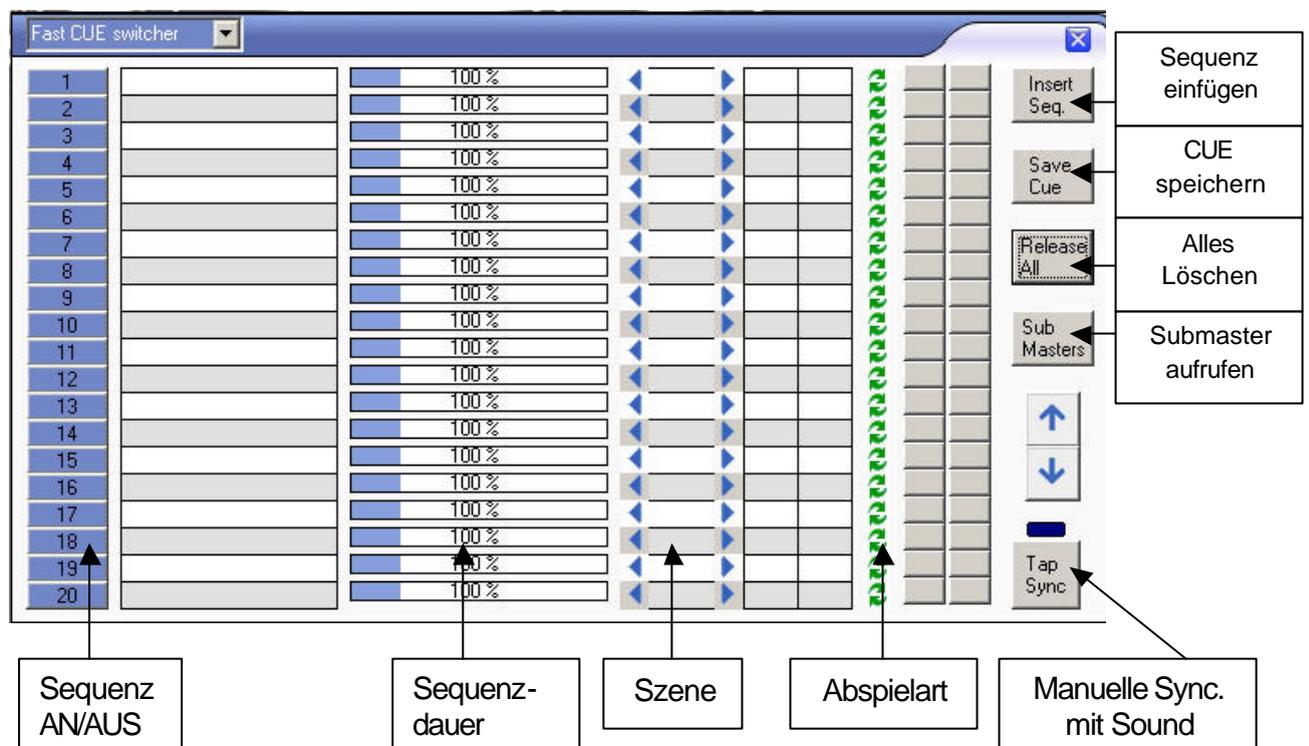
Einige Schnittstellen speichern eine Szenen zu Sicherungszwecken (AVR dongle).

Dies kann von Vorteil sein, wenn der Computer einmal abstürzt oder Probleme hat.



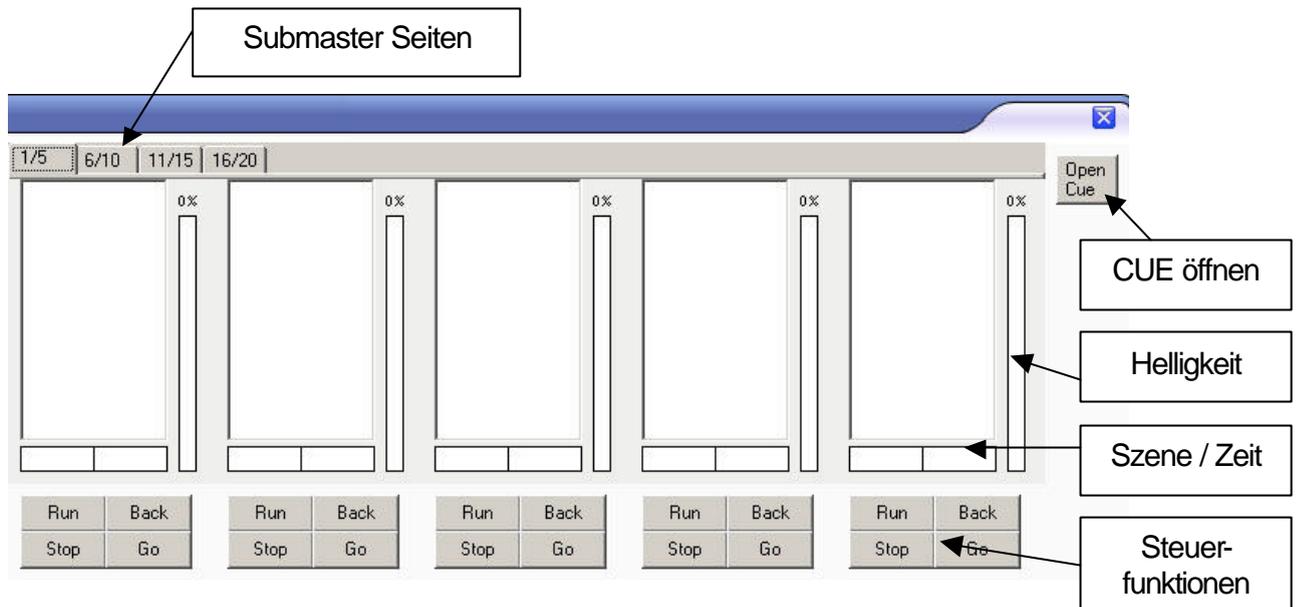
## Sequenzen wiedergeben

- Klick auf die “Cue” Schaltfläche, damit sich das Cue-Fenster öffnet



- Sequenz(en) einfügen
- Wiederholung bis alle gewünschten Sequenzen in der Cue-Liste geladen sind.
- Durch Drücken der zur Sequenz gehörigen Schaltfläche Sequenz abspielen. Bis zu 5 unterschiedliche Sequenzen können bei gedrückter „STRG“-Taste gestartet werden.
- Abspielgeschwindigkeit einer Sequenz bestimmen, indem der entsprechende Regler verschoben wird. Rechtsklick auf diesen setzt den Wert auf 100% zurück.
- Während der Wiedergabe können alle DMX-Werte verändert werden. Dies geschieht durch Änderung der Werte der Schieberegler oder der **Gobo- / Farb- / Pan Tilt** Einstellungen. Automatisch ändert sich die Farbe der Schaltfläche unter dem Schieberegler auf blau. Auch im **Gobo – Farb – Pan/Tilt** Fenster werden die entsprechenden Schaltflächen blau.
- Rücksetzung dieser Änderungen durch Drücken der blauen Schaltfläche im Hauptfenster oder **Gobo – Farb – Pan/Tilt** Fenster.
- Klick auf “**Release all**”, um alle Einstellungen zurückzusetzen. Mit der “**Blackout**-Taste oder **<<TAB>>** werden alle Geräte sofort ausgeschaltet.

## Submaster



In jeden Submaster kann man eine Sequenz laden (drag & drop aus der CUE Liste) und jeder dieser kontrolliert die Helligkeit, die durch die Schieberegler auf der rechten Seite eingestellt wird.

### Steuerfunktionen:

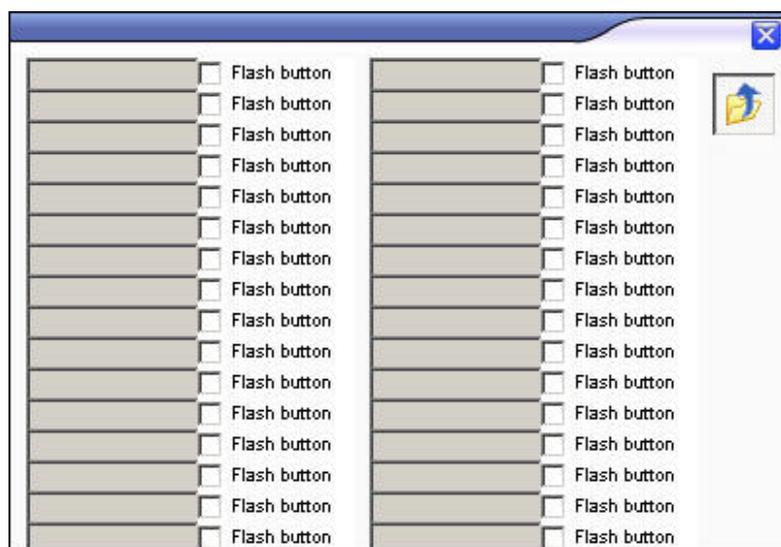
“RUN“	=	Sequenz starten
“STOP“	=	Sequenz stoppen
“GO“	=	nächste Sequenz
“BACK“	=	vorherige Sequenz

Wenn ein Submaster läuft kann die Geschwindigkeit oder Anderes im CUE-Fenster eingestellt werden.

## Flash Button



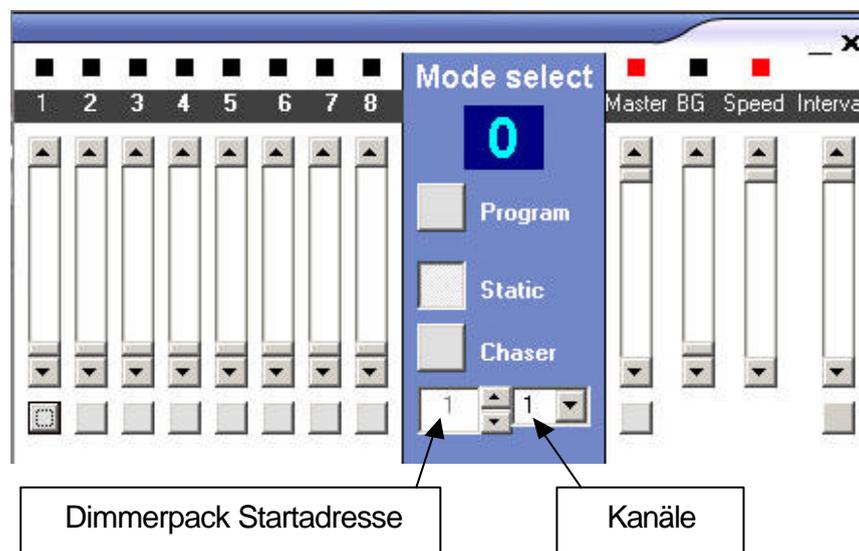
Die Flash-Button verwenden die erste Szene einer Sequenz. Diese überschreiben alle anderen Werte, da sie die höchste Priorität in FreeStyler haben. Die Button können als Schalter (on / off) oder Flash-Button verwendet werden. Diese Buttons können zur Steuerung von Stroboskopen, Nebelmaschinen, etc. genutzt werden.



- Sequenz(en) in die Felder einfügen
- Funktion der Button festlegen
- Nach der Konfiguration wieder die Schaltfläche "Sequenz einfügen" betätigen

## DMX400

- Viele Leute haben ein externes Dimmerpack, mit daran angeschlossenen PAR's. Die meisten dieser benötigen eine separate Steuerung. Aus diesem Grund ist in diese Software ein Chaser integriert: DMX400.
- Ein 4/6/8-Kanal Chaser enthält folgende Spezifikationen:
  - Dimmung pro Kanal
  - Flash pro Kanal
  - Master Dimmer
  - Master Flash
  - Background
  - Statik- oder Lauflicht-Modus
  - 6 unterschiedliche Lauflichtprogramme

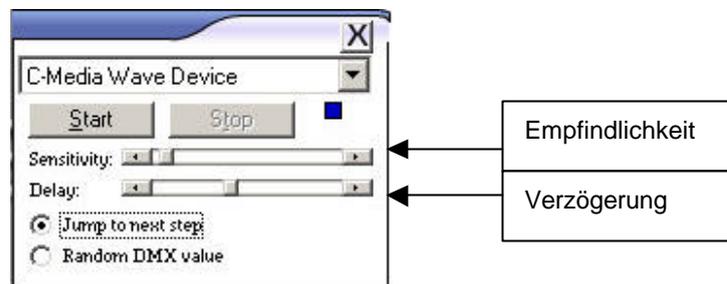


Hinweise:

- Vergewisserung, ob überhaupt ein Dimmerpack konfiguriert ist (siehe Kapitel: Geräte konfigurieren).
- Eintragen der Startadresse des Dimmerpacks

*Hinweis: Wenn zur selben Zeit Sequenzen und DMX 400 läuft, funktioniert der Chaser nur, wenn in einer Sequenz die entsprechenden Kanäle **ausgeschaltet** sind. Wenn in einer Sequenz die selben Kanäle mit **“Fade”** oder **“Snap”** gekennzeichnet sind, hat die Sequenz Vorrang.*

## Sound to Light



Dieses Modul reagiert auf alle Soundsignale der Soundkarte.

Die Funktionen:

- **“Jump to next Step“**  
Zur nächsten angewählten Szene im Cue-Fenster springen und Einfluss auf das Laufflicht des DMX400
- **“Random DMX Values“**  
Erzeugt beliebige DMX Werte für: Pan/Tilt, Gobo, Farbe

## Ausgangsfenster

1	0	140	221	51	115	131	93	0
	Shutter	Dimmer	Color1	Color2	Gobo1	Gobo1	Gobo1	Gobo2
9	0	0	243	179	160	150	101	126
	G/C	G/C Func	Gobo	Prism	Iris	Focus	Zoom	Pan
17	0	126	0	0	0	0	0	0
	Pan FINE	Tilt	Tilt FINE	XY Speed	Effects	Pan	Tilt	Color
25	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gobo	Shutter	XY Speed	Laser	Pan	Tilt	Color	Gobo
33	0	0	0	0	0	0	0	0
	Shutter	XY Speed	Laser					
41	0	0	0	0	0	0	0	0
49	0	0	0	0	0	0	0	0
57	0	0	0	0	0	0	0	0

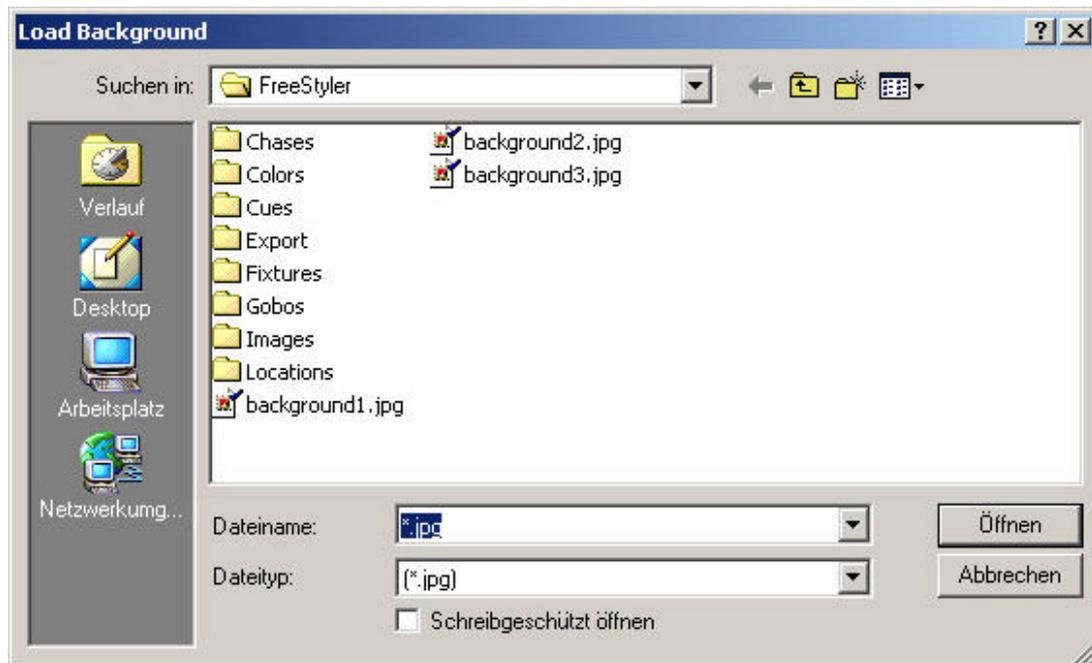
Dieses Fenster zeigt die aktuellen Ausgangswerte der Software.

Der Gerätenamen wird durch einen Tooltip auf das jeweilige Gerät angezeigt. Mit Rechtsklick auf den jeweiligen Kanal kann dieser Kanal invertiert werden.

## Hintergrundbild laden

Freestyler ist in der Lage einen benutzerdefinierten Hintergrund anzuzeigen (Logo, Bühne,...).

- Bild in folgender Größe erstellen: 720 x 700 Pixel.
- →View → Background → Bild auswählen



## **Erweiterte FreeStyler Einstellungen**

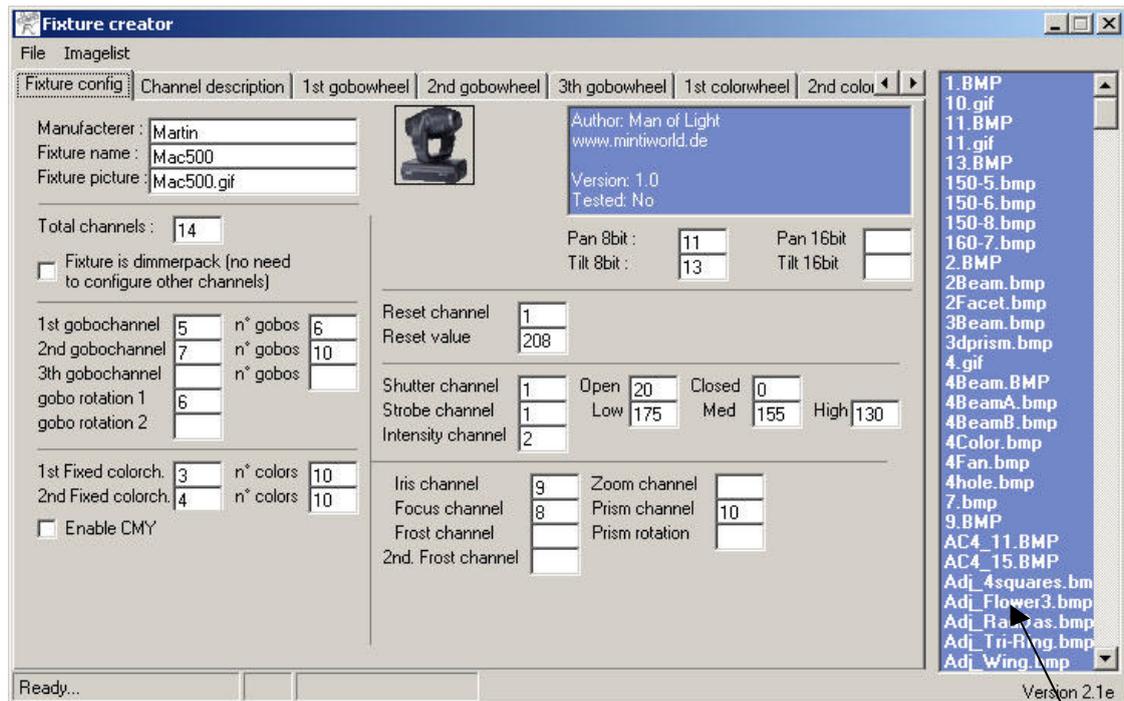
In der Datei "Freestyler.ini" kann man sehr nützliche Einstellungen finden.

[ResetAll] reset=False	→	Wenn dieser Wert auf TRUE gesetzt wird, werden alle Einstellungen rückgesetzt
[Basscount] Value=1	→	Gobo und Farbe ändern jenen x-ten Bassschlag ihren Wert wenn das SOUND TO LIGHT Modul verwendet wird
[NumberOfScenes] Number=15	→	Hier kann die Anzahl an Szenen pro Sequenz eingestellt werden Standardwert ist 15 (mehr Szenen benötigen mehr Speicherplatz)
[Background] path=D:\FreeStyler\background.jpg	→	Verzeichnis des Hintergrundbildes
[DMX400Startchannel] channel=1	→	Startkanal des Lauflichtes
[Dmx400Channels] channels=4	→	Anzahl der Kanäle (4, 6, 8)

# Fixture Creator

Mit dem Fixture Creator kann man Geräte für FreeStyler erstellen oder modifizieren.

## Gerät konfigurieren

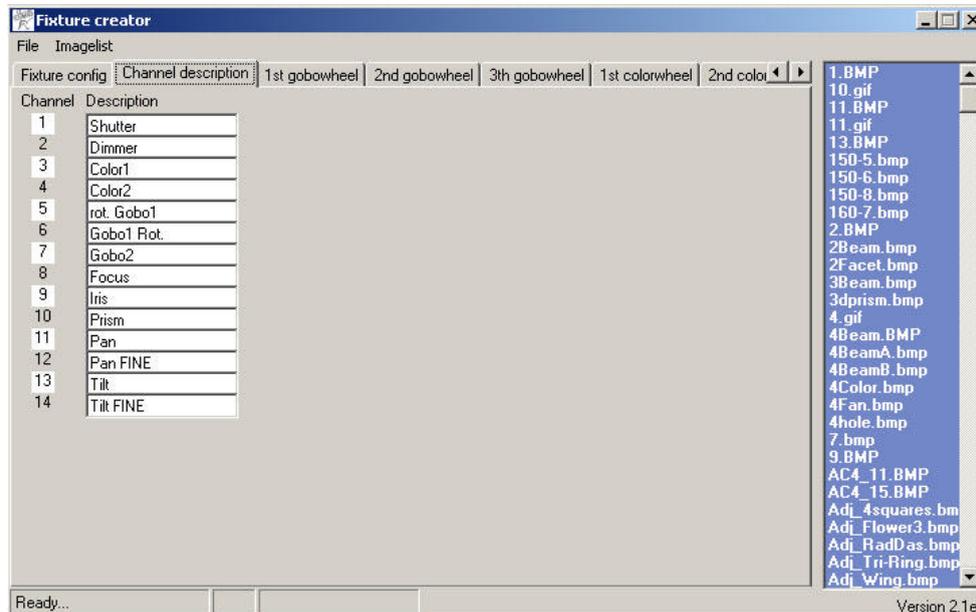


- Hersteller eintragen
- Gerätenamen eintragen
- Gerätebild aus der Bilderliste auswählen
- Spezifische Gerätewerte eintragen
- In das Kommentarfeld Version, Testzustand und andere relevante Daten eintragen.

Bilderliste

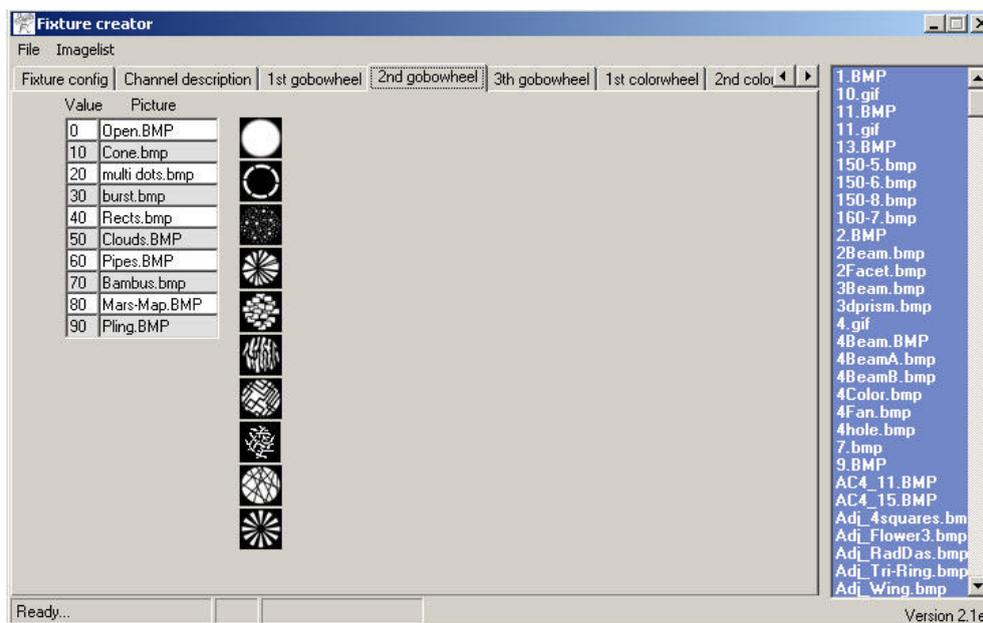
Bitte beachten, dass pro Gerät nicht mehr als 33 Kanäle möglich sind!!!

## Kanalbeschreibung



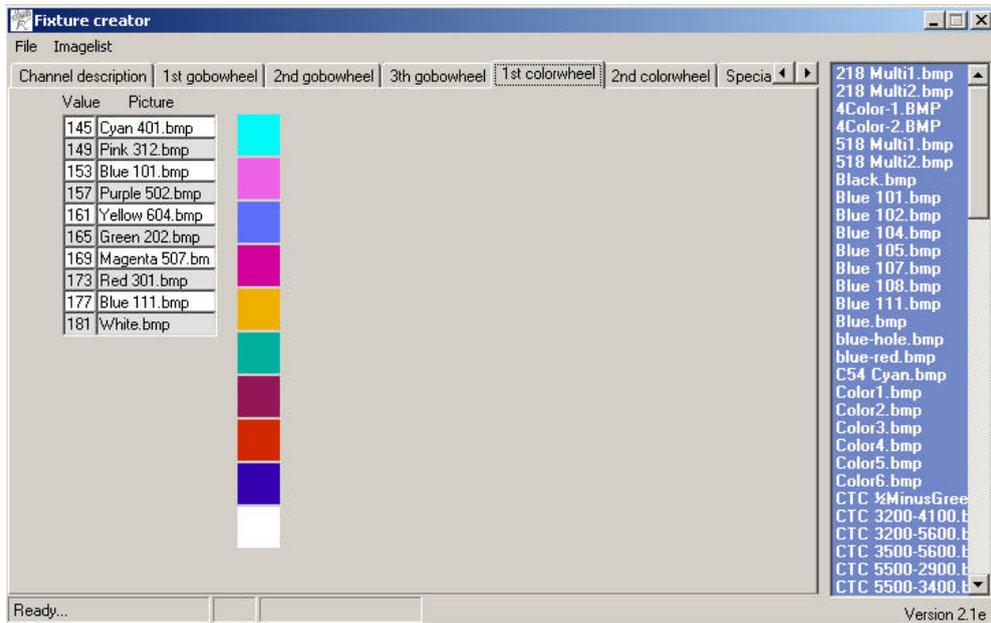
Die Kanalbeschreibung wird als Tooltip der Schieberegler und im Ausgangsfenster angezeigt.  
Die max. Länge der Beschreibung ist auf 8 Zeichen beschränkt.

## Gobos



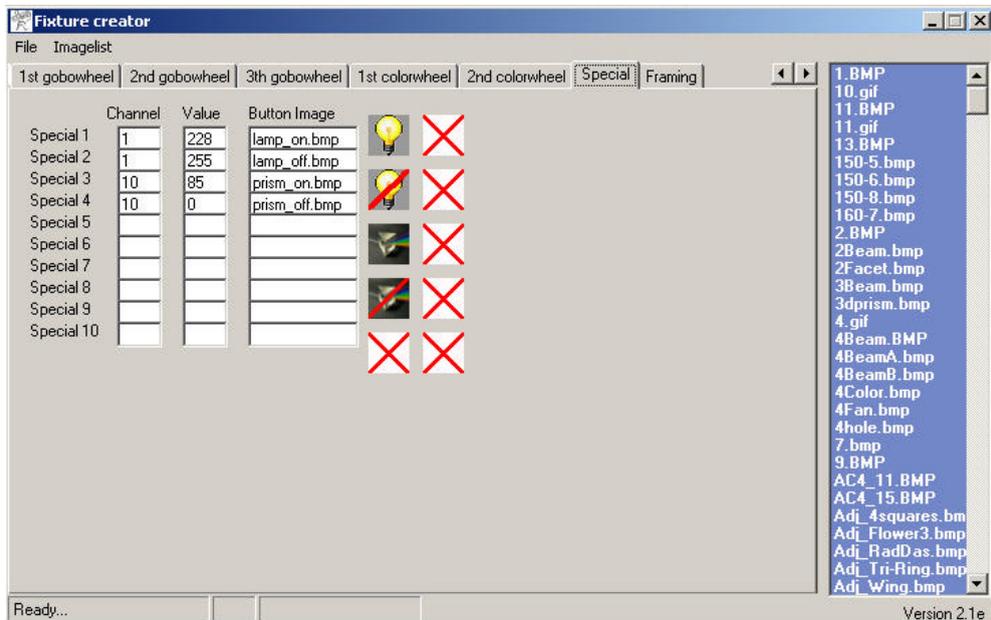
- Zuerst die Gobowerte eintragen
- Gobobilder aus der Bilderliste auswählen

## Farben



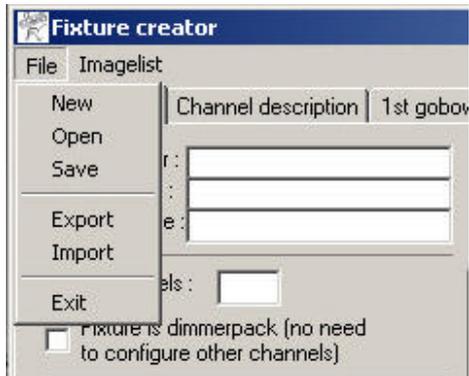
- Zuerst die Gobowerte eintragen
- Gobobilder aus der Bilderliste auswählen

## Spezial



Die Spezial-Button sind Funktionen die in keine andere Kategorie passen.  
z.B. Laser ON / OFF , Lamp ON / OFF , etc.

## Export / Import



Wenn man die Geräte exportieren möchte, um diese zu speichern, kann die Export-Funktion verwendet werden. Dies archiviert alle Quell-Dateien zu einer \*.pff Datei.

Die \*.pff Datei befindet sich dann im Export Verzeichnis.

Diese Dateien können über die Import-Funktion oder durch Doppelklick auf die Datei wieder in FreeStyler importiert werden. Die Quell-Dateien werden dabei automatisch in die richtigen Verzeichnisse installiert.

**Hinweis: Niemals die \*.pff-Dateien umbenennen!!!**